

〈2023年度入学生〉

芸術工学部 映像表現学科

専門教育科目

(注)*必修科目 #選択必修科目

区分	授業科目	単位数	年次	備考
芸術工学基礎	芸術工学概論	# 2	1	注1
	環境デザインとはI	# 2	1	
	ユニバーサルデザイン	# 2	1	
	自然とデザイン	# 2	2	
	図像学演習	# 2	1	
	ファッションデザイン概論	# 2	1	
	工芸史	# 2	2	
	現代美術	# 2	2	
	アジアのデザイン	2	1	
	サウンド・デザイン論	2	1	
	映像技術入門	2	1	
	映像コンテンツ論	2	1	
	音響制作演習I	2	1	
	音響制作演習II	2	1	
	グレートフィルムズ批評演習	2	1	
	デッサン基礎実習	2	1	
	絵画基礎実習	2	1	
	彫刻基礎実習	2	1	
	工芸基礎実習	2	1	
	写真基礎実習	2	1	
	コンピュータ基礎実習	* 2	1	
	プログラミング基礎実習	2	2	
	プログラミング演習A	2	2	
	プログラミング演習B	2	2	
	3DCG入門	4	1	
	3DCG映像演習	4	1	
	3DCGモデリング演習	4	2	
	基礎表現演習A	4	1	
	基礎表現演習B	4	1	
	図学・製図基礎実習	2	1	
	アート&デザインプロジェクトA	2	1	
	アート&デザインプロジェクトB	2	2	
総合プロジェクトA	1	1		
総合プロジェクトB	1	1		
共通	映像表現概論	* 2	1	注2
必修	デジタルクリエーション入門	* 2	1	
	イメージ・コミュニケーション基礎	* 2	1	
	インタラクティブインターフェース基礎	* 2	1	
	デジタルクリエーション演習	* 2	1	
	イメージ・コミュニケーション演習I	* 2	2	
	映画創作基礎演習	* 2	1	
	映画演出概論演習	* 4	2	
デジタル撮影応用演習	* 4	3		
アニメーション	アニメーション基礎	* 4	1	
	アニメーション演出論	* 2	2	
	アニメーション映像制作II	* 4	3	

区分	授業科目	単位数	年次	備考	
共通	学科入門セミナー	1	1	注2	
	コンピュータ応用演習	4	1		
	コンピュータゲーム(CG)史	2	1		
	VFX映像基礎概論演習	2	2		
	サウンドデザイン基礎演習	4	2		
	写真史・映画史	2	2		
	デジタル映像応用演習	4	3		
	選択	ジェネレーティブアート基礎	4	2	
		動的ウェブ演習I	4	2	
		動的ウェブ演習II	4	2	
		Linux演習	2	2	
		デジタルコンテンツ総合演習I	4	3	
		デジタルコンテンツ総合演習II	4	3	
		CG表現演習	4	3	
		プロダクション演習	4	3	
ポストプロダクション演習I		4	3		
ポストプロダクション演習II		4	3		
イメージ・コミュニケーション演習II		2	3		
インタラクティブインターフェース演習I		2	3		
インタラクティブインターフェース演習II		2	3		
インタラクティブコンテンツ演習I		2	3		
インタラクティブコンテンツ演習II		2	3		
プリプロダクション演習	4	3			
デジタル背景制作演習	4	3			
映画	映画入門	4	1		
	シナリオ基礎演習	4	1		
	映画編集概論演習	2	1		
	デジタル撮影基礎概論演習	4	2		
	映画創作演習	2	2		
	映像創作演習	2	2		
	シナリオ創作演習	4	2		
	映画美術概論演習	4	2		
	映像プロデュース総論	4	3		
	映画創作応用総論	2	3		
サウンドデザイン演習	4	3			
アニメーション	アニメ史	4	1		
	アニメーション原論	2	1		
	アニメーション制作基礎I	4	1		
	アニメーション制作基礎II	4	1		
	アニメーション映像制作I	4	2		
	動画基礎演習	4	2		
	アニメーション映像技法	4	3		
アニメーション作品表現論	2	3			
卒業研究	アニメーション特設ゼミI	4	3		
	アニメーション特設ゼミII	4	3		
卒業研究	卒業研究	* 10	4		

注1 4単位を必修とする。

注2 3コースに共通する授業科目。

注 基礎教育科目の「知的財産権入門」を必修とする。

注 芸術工学基礎区分20単位のうち4単位まで単位互換協定(学園都市単位互換講座等)による修得単位を算入することができる。