## 〈2018年度入学生〉

## 芸術工学部 ファッションデザイン学科

(注)\*必修科目 #選択必修科目

	(	注)*	化修作	斗目 #選択必修科目
区		単	年	
-	授 業 科 目	位	'	備考
分	1,74 ,11 ,	数	次	,
	ファッションデザイン概論	<b>*</b> 2	1	
	民族衣装論	2	1	
	ファッションデザイン画	2	1	
	アパレルソーイング基礎	2	1	
	アパレルソーイング応用	2	2	
	服飾美学	2	3	
	染色加工と表現	2	2	
	アパレル素材論	2	2	
	応用服装史	2	2	
	ファッションデジタル表現基礎	2	1	
	ファッションデジタル表現応用	2	2	
	テキスタイル素材と色彩	2	2	
	コスチュームデザイン	2	2	
	スタイリング	2	2	
334				
学	ファッションアドバイザー	2	3	
	コスメトロジー	2	2	
科	ファッションイラストレーション	2	1	
171	パターンメイキング基礎	2	1	
	パターンメイキング応用	2	2	
共				0040 5444550
	アパレル構成論	2	1	2019年度新設
,35	皮革デザイン	2	3	
通	皮革デザイン応用	2	3	2019年度新設
	被服人間工学	2	2	
科	ファッション企画概論	2	2	
751				
	ドレーピング	2	3	
目	アパレル CAD	2	3	
	ニットデザイン	2	3	
	織物デザイン CAD	2	3	
	プリントデザイン	2	3	
	ファッション写真	2	3	
	ファッションアクセサリー	2	1	
	ファッションと身体表現	2	2	
	織物とニットデザイン	2	3	
	ユニバーサルファッション	2	2	
	デザインの現場	<b>*</b> 2	3	
	ファッションブランディング	2	3	
	ファッション空間演出	2	4	
	ファッションデザイン実習A	<b>*</b> 3	1	
	ファッションデザイン実習B			
		* 3	1	
_	ファッションデザイン実習C	<b>*</b> 3	2	
	ファッションデザイン演習 I	# 6	2	
	テキスタイルデザイン演習 I	# 6	2	}注1
	ファッション企画演習Ⅰ	# 6	2	IJ
	ファッションデザイン演習Ⅱ	# 6	3	ר ר
				<sub>3</sub>
コ	テキスタイルデザイン演習Ⅱ	# 6	3	注 2
_	ファッション企画演習Ⅱ	# 6	3	]
1	ファッションデザイン演習Ⅲ	# 6	3	]
	テキスタイルデザイン演習Ⅲ	# 6	3	注3
ス	ファッション企画演習Ⅲ	# 6	3	
#				
専	インタラクションデザイン特別講義	1	1	
門	インタラクションデザイン理論	2	1	
1,1	デザイン・フィクションズ論	2	1	
科	デザイン・イノベーション論	2	1	
' '	メディア・ソシオロジー論	2	1	
目				
	サウンド・デザイン論	2	1	
	サイエンティフィック・プログラミング演習	4	2	
	オブジェクト・モデリング演習	4	2	
	サウンド・プログラミング演習	4	2	
	デジタル・エンジニアリング演習	4	2	
	/ - / // / / / / 15(日			I

区分	授 業 科 目	単位数	年次	備	考
7 7 1	メタデザイン	4	2		
ス	プログラミングカルチャー	4	2		
惠	トランスモードデザイン	4	2		
専門科目	現代都市・国際ワークショップ	2	2		
冒	メディアアート・ワークショップ	2	2		
特別科	フレッシュマンセミナー	1	1		
Ħ	卒業研究	<b>*</b> 10	4		

- 注1 「ファッションデザイン演習 I」「テキスタイルデザイン演習 I」「ファッション企画演習 I」のいずれか1科目選択必修。
  注2 「ファッションデザイン演習 II」「テキスタイルデザイン演習 II」「ファッション企画演習 II」のいずれか1科目選択必修。
  注3 「ファッションデザイン演習 III」「テキスタイルデザイン演習 III」「ファッション企画演習 III」のいずれか1科目選択必修。