

〈2018年度入学生〉

芸術工学部 まんが表現学科

(注)*必修科目 #選択必修科目

区分	授業科目	単位数	年次	備考
専 門 科 目	アニメ史	4	1	
	写真史・映画史	2	2	
	メディア産業プロデュース論	2	3	
	まんが表現史	2	1	
	まんがデジタルメディア表現基礎実習	*2	1	
	まんが表現基礎	*2	1	
	まんが原論	*2	1	
	まんが制作基礎	2	1	
	コンピュータゲーム(CG)史	2	1	
	まんが総合演習	2	1	注3
	物語基礎演習Ⅰ	2	1	
	物語基礎演習Ⅱ	2	1	
	視覚芸術基礎	2	1	
	映画制作基礎	2	1	
	音響メディア制作演習Ⅰ	2	1	
	音響メディア制作演習Ⅱ	2	1	
	表現リテラシー	*2	1	
	コミックイラストレーション基礎	2	1	
	キャラクター制作基礎	4	2	
	世界観構想論	*2	2	
	まんが作品制作基礎Ⅰ	*4	2	
	映画制作演習	4	2	
	作画技術演習Ⅰ	*2	2	
	イメージ編集演習総論	4	2	
	資料講読	2	2	
	まんが作品制作基礎Ⅱ	#4	2	注1
	作画技術演習Ⅱ	*4	2	
	イメージ創造演習	*4	2	注1
	キャラクターアニメーション制作基礎	2	2	
	まんが企画演習	4	2	
	空間構成基礎	2	2	
	コミックイラストレーション演習Ⅰ	2	2	注3
	コミックイラストレーション演習Ⅱ	#4	2	注1
	デジタルコミック演習	2	2	
	背景設定デザイン	2	3	
	まんがゼミ演習	*4	3	
まんが作品制作演習Ⅰ	4	3		
まんが作品制作演習Ⅱ	4	3		
まんが・アニメーション作品批評論	2	3		
キャラクターイラストレーション演習Ⅰ	4	3		
キャラクターイラストレーション演習Ⅱ	4	3		
コミック・メディア制作演習	2	2		
コミック背景デザイン	4	3		
Webコミック特論演習	4	3		
Webコミック演習	4	3		
フルカラー・コミック作品制作	2	3		
Webコミック制作演習	4	3	2020年度新設	
まんが表現特論	2	4		
デザイン・イノベーション論	2	1		
メディア・ソシオロジー論	2	1		
サウンド・デザイン論	2	1		
サウンド・プログラミング演習	4	2		
特別科目	フレッシュマンセミナー	1	1	
	卒業研究	*10	4	

注1 「まんが作品制作基礎Ⅱ」「コミックイラストレーション演習Ⅱ」「イメージ創造演習」のいずれか1科目選択必修。

注2 基礎分野科目の「コンピュータ基礎実習」「知的財産権入門」を必修とする。

注3 2コマ授業だが、2単位とする。

〈2017年度入学生〉

芸術工学部 まんが表現学科

(注)*必修科目 #選択必修科目

区分	授業科目	単位数	年次	備考
専 門 科 目	アニメ史	4	1	
	写真史・映画史	2	2	
	メディア産業プロデュース論	2	3	
	まんが表現史	2	1	
	まんがデジタルメディア表現基礎実習	*2	1	
	まんが表現基礎	*2	1	
	まんが原論	*2	1	
	まんが制作基礎	2	1	
	コンピュータゲーム(CG)史	2	1	
	まんが総合演習	2	1	注3
	物語基礎演習Ⅰ	2	1	
	物語基礎演習Ⅱ	2	1	
	視覚芸術基礎	2	1	
	映画制作基礎	2	1	
	音響メディア制作演習Ⅰ	2	1	
	音響メディア制作演習Ⅱ	2	1	
	表現リテラシー	*2	1	
	コミックイラストレーション基礎	2	1	
	キャラクター制作基礎	4	2	
	世界観構想論	*2	2	
	まんが作品制作基礎Ⅰ	*4	2	
	映画制作演習	4	2	
	作画技術演習Ⅰ	*2	2	
	イメージ編集演習総論	4	2	
	資料講読	2	2	
	まんが作品制作基礎Ⅱ	#4	2	注1
	作画技術演習Ⅱ	*4	2	
	イメージ創造演習	*4	2	注1
	キャラクターアニメーション制作基礎	2	2	
	まんが企画演習	4	2	
	空間構成基礎	2	2	
	コミックイラストレーション演習Ⅰ	2	2	注3
	コミックイラストレーション演習Ⅱ	#4	2	注1
	デジタルコミック演習	2	3	
	背景設定デザイン	2	3	
	まんがゼミ演習	*4	3	
まんが作品制作演習Ⅰ	4	3		
まんが作品制作演習Ⅱ	4	3		
まんが・アニメーション作品批評論	2	3		
キャラクターイラストレーション演習Ⅰ	4	3		
キャラクターイラストレーション演習Ⅱ	4	3		
コミック・メディア制作演習	2	2		
コミック背景デザイン	4	3		
Webコミック特論演習	4	3		
Webコミック演習	4	3		
フルカラー・コミック作品制作	2	3		
Webコミック制作演習	4	3	2020年度新設	
まんが表現特論	2	4		
デザイン・イノベーション論	2	1		
メディア・ソシオロジー論	2	2		
ワークショップ(夏季学外演習)	2	2		
メディア・ソシオロジー論	2	1		
サウンド・デザイン論	2	1		
サウンド・プログラミング演習	4	2		
特別科目	フレッシュマンセミナー	1	1	
	卒業研究	*10	4	

注1 「まんが作品制作基礎Ⅱ」「コミックイラストレーション演習Ⅱ」「イメージ創造演習」のいずれか1科目選択必修。

注2 基礎分野科目の「コンピュータ基礎実習」「知的財産権入門」を必修とする。

注3 2コマ授業だが、2単位とする。