

〈2017年度入学生〉

芸術工学部 ビジュアルデザイン学科

(注)\*必修科目 #選択必修科目

区分	授業科目	単位数	年次	備考
学 科 共 通 科 目	ビジュアルデザイン論	*2	1	}
	デザイン文化論	2	1	
	イラストレーション論	2	1	
	ビジュアルデザイン基礎	*2	1	
	デジタル表現Ⅰ	*3	1	
	デジタル表現Ⅱ	4	1	
	グラフィックデザイン基礎	#4	1	
	イラストレーション基礎	#4	1	
	Web・モーショングラフィックス基礎Ⅰ	#4	1	
	DTP 基礎Ⅰ	#4	1	
	編集発想法演習	4	1	} 2019年度新設
	図像学演習	2	1	
	情報デザイン論	#2	2	
	広告クリエイティブ論	#2	2	
	情報編集論	*2	2	
	絵本論	2	2	
	組版デザイン論	2	2	
	Web・モーショングラフィックス基礎Ⅱ	4	2	
	DTP 基礎Ⅱ	4	2	
	絵本制作基礎	4	2	
	パッケージデザインⅠ	4	2	}
	タイポグラフィⅠ	4	2	
	企画デザインⅠ	4	2	
	プレゼンテーション	4	2	
	モーショングラフィックス実習	2	2	
	環境グラフィックス	2	2	
	編集・表現論	#2	3	
	デザインと印刷	#2	3	
	組版・タイポグラフィ論	2	3	
	ビジュアルデザイン実習 DTP	2	3	
	ビジュアルデザイン実習 Web	2	3	}
	モーション・イラストレーション	2	3	
広告デザイン	4	3		
ブックデザイン	4	3		
タイポグラフィⅡ	4	3		
パッケージデザインⅡ	4	3		
企画デザインⅡ	4	3		
印刷体験実習	2	2		
リアルイラストレーション	4	3		
キャラクターデザイン	4	3		
ビジュアルデザイン AⅠ	#6	2	注4	
ビジュアルデザイン AⅡ	#6	2	注5	
ビジュアルデザイン BⅠ	#6	2	注4	
ビジュアルデザイン BⅡ	#6	2	注5	
ビジュアル・コミュニケーションⅠ	4	3	}	
ビジュアル・コミュニケーションⅡ	4	3		
グラフィックデザイン演習	#4	3		
エディトリアルデザイン演習	#4	3		
Web・モーショングラフィックス演習	#4	3		
イラストレーション演習	#4	3		
絵本制作演習	#4	3		
ビジュアルデザイン総合演習	*4	3		
デザイン・イノベーション論	2	1		
メディア・ソシオロジー論	2	1		
サウンド・デザイン論	2	1		
サイエンティフィック・プログラミング演習	4	2		
オブジェクト・モデリング演習	4	2		
サウンド・プログラミング演習	4	2		
デジタル・エンジニアリング演習	4	2		
ワークショップ(夏季学外演習)	2	2		

区分	授業科目	単位数	年次	備考
コ ー ス 専 門 科 目	メタデザイン	4	3	
	プログラミングカルチャー	4	3	
	トランスモードデザイン	4	3	
	現代都市・国際ワークショップ	2	2	
特 別 科 目	メディアアート・ワークショップ	2	2	
	フレッシュマンセミナー	1	1	
卒業研究	*10	4		

- 注1 「グラフィックデザイン基礎」「イラストレーション基礎」「Web・モーショングラフィックス基礎Ⅰ」「DTP 基礎Ⅰ」のいずれか2科目選択必修。
- 注2 「情報デザイン論」「広告クリエイティブ論」のいずれか1科目選択必修。
- 注3 「編集・表現論」「デザインと印刷」のいずれか1科目選択必修。
- 注4 「ビジュアルデザイン AⅠ」「ビジュアルデザイン BⅠ」のいずれか1科目選択必修。
- 注5 「ビジュアルデザイン AⅡ」「ビジュアルデザイン BⅡ」のいずれか1科目選択必修。
- 注6 「グラフィックデザイン演習」「エディトリアルデザイン演習」「Web・モーショングラフィックス演習」「イラストレーション演習」「絵本制作演習」のいずれか1科目選択必修。